

GIOVANE AUTORE

Felice "trappola"

Mendes Biondo debutta con un libro e un premio



Alberto Mendes Biondo

TRAPPOLA DI COTONE

Nomade
Psichico



"Trappola di cotone" (Edizioni Nomade Psichico) è il titolo del libro con il quale un giovane mantovano di 15 anni, Alberto Mendes Biondo, fa il suo esordio come autore.

La sua "opera prima", che verrà presentata ufficialmente a Perugia nell'ambito del Fantasio Festival il prossimo 19 aprile, è un omaggio alla fantasia: a quella fantasia che alberga in tutti noi, ma che inspiegabilmente perde di fascino nel momento in cui le primavere aumentano.

La passione per la scrittura per lui ha da sempre camminato di pari passo con quella per la lettura e, di conseguenza, è divenuto quasi naturale decidere un giorno di occupare entrambe le facce della medesima medaglia.

Così i libri diventano compagni di viaggio non appena la sua insegnante delle elementari gli spiega i meccanismi della lettura; poi i primi approcci con la penna o il computer, meglio ancora, avvengono intorno ai dieci anni.

Il salto di qualità, vale a dire il progetto di un libro, Mendes lo compie a 12 anni quando ha raggiunto la convinzione di aver trovato lo spunto giusto per raccontare una storia dai contorni thriller-fantasy resi ancor più coinvolgenti dai disegni realizzati da una penna esperta come quella di Giorgio Montorio, disegnatore di personaggi dei fumetti della fama di *Diabolik*, *Teddy Bob*, *Le Amazzoni*, *Intrepido*, *Il Monello* e via di questo passo.

Un'avventura, quella ideata da Alberto Mendes Biondo, che ha come protagonista un ragazzo americano, Thomas Bull, della sua età, e i pupazzi di peluche con i quali è solito giocare nel corso dei suoi momenti liberi.

Un viaggio emozionante in un mondo virtuale nel tentativo di liberare i genitori suoi e dei suoi amici pupazzi, imprigionati dal perfido Francio Molk, compagno di classe nella realtà e nemico nella storia.

Una semplice e simpatica trasposizione letteraria di ciò che il giovane autore mantovano era ed è solito fare con i pupazzi che i suoi genitori gli hanno regalato sin da quando era

piccolo. Per saggiare le sue potenzialità di autore, però, Alberto Mendes Biondo decide nel 2007 di partecipare a un concorso letterario per giovani aspiranti autori. Il concorso dal titolo "Gas al Minimo", che era parte integrante di quel Fantasio Festival, manifestazione ideata e curata da Moony Witcher (autrice di fama internazionale che ha creato personaggi come Nina la bambina della sesta Luna e Geno), che a distanza di solo dodici mesi lo vedrà passare da aspirante autore ad autore, lo affronta con lo spirito giusto.

Il suo racconto "Olimpo 2000" viene, infatti, selezionato dalla giuria insieme a quello di altri 35 giovani per essere inserito nel libro "Gas al Minimo" che gli organizzatori hanno pubblicato come premio per i vincitori della manifestazione.

Oggi è il momento di "Trappola di cotone": un mix di azione e fantasia che presenta passaggi tali da coinvolgere lettori di tutte le generazioni.

In alto: Mendes e la copertina del libro.

Scripta Manent: un omaggio a Manlio Paganella

"Scripta Manent" è il nuovo libro di Manlio Paganella per festeggiare i suoi primi 60 anni. Un omaggio al lavoro di un uomo di pensiero, di un filosofo della storia, di un educatore che, in quarant'anni di attività, non ha mai smesso di far sentire la sua voce. Un'opera che altro non vuol essere se non una testimonianza di come l'uomo possa vivere di puro pensiero e raccoglie materiale inedito scritto nell'arco di tempo degli anni Novanta e del primo decennio del Duemila. Il volume è curato dal figlio Umberto, docente di Storia e Filosofia, e da Luca Cremonesi, docente di Storia e Filosofia ed ex alunno del professore, con una nota introduttiva di Elena Pontiggia. La prossima presentazione è in programma giovedì 20 marzo a Castiglione delle Stiviere (Libreria Mister Libro, via Garibaldi, ore 18 con aperitivo).